

## TEKNISK INFORMASJON, STUDENTENES HUS NYDALEN, STORSALEN

### GENERAL INFORMATION

SCENENAVERN:	Storsalen
TEKNISK ANSVARLIG:	Øyvind Graff
PUBLIKUMSKAPASITET:	800
PARKERING:	Plass til 2 kjøretøy rett ved siden av bygget Tilgjengelig strøm: 400V, 2 x 63A
INNLASTNING:	Vareheis ved parkeringen, Heis opp bak scenen til gulvnivå.  Heis dimensjon B H D Heisdører dimensjon B H åpning
TILGJENGELIG STRØM:	Lyd: 2 x 63A 400V Lys: 2 x 63A 400V 1 x 125A 400V or 2 x 63A 400V  Stikk 24 x 16A 230V

### STAGE

BREDDE:	12,0 meter
DYBDE:	5,0 meter (kan sette ut flere slik at den blir 6,0)
HØYDE FRA GULV:	0,8 meter
HØYDE TIL TAK:	4,5 - 5,5 meter
HØYDE TIL BJELKER	3,2 m – 4,2m
SIDESCENE HØYRE:	Nei, men plass til monitormiks fra gulvnivå
SIDESCENE VENSTRE:	Nei

### SOUND

MIKSEPOSISJON:	18 meter fra scenekant, senter bak i salen
PA:	12 x Meyersound M2D (Flown) 4 x Meyersound 700HP (Ground stack)  Front fill 2 x Meyersound M2D (Ground stack)  Klark Teknikk DN 9848E controller
FOH:	Midas Legende 3000 (40 Mono/4stereo/ 12 tap ) 1 x Sony Cd-player XE 370 1 x Klark Teknik DN 370 1 x Lexicon PCM 91 1 x Tc M 2000 1 x Yamaha SPX 2000 1 x Tc D-two 2 x Dbx 160A 1 x Klark Teknik Square One Dynamics (8ch compressor/gate) 1 x Klark Teknik DN514+ (4ch Gate) 3 x Klark Teknik Square One Graphic (31band EQ)  Multicabel sound from FOH to Stage (40tur / 20retur) Dmx 5 pin light cabel to dimmers S-video cabel to projector

MONITORSYSTEM:	6 x Turbosound TFM 212 wedges (12" + 2") 3 x LAB Amp. (Total 6ch)
MIC OG DI:	<p>Shure Wireless</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 x UR4D Dual Ch Diversity Receiver</li> <li>2 x UR2 Beta 58 Handheld transmitter</li> <li>1 x UR1 Bodypack transmitter</li> <li>1 x DPA mic</li> </ul> <p>Shure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4 x SM 57 med A2WS</li> <li>5 x Beta 58A</li> <li>4 x SM 58</li> <li>1 x Beta 52</li> <li>1 x Beta 91</li> </ul> <p>Beyerdynamic</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4 x Opus 87 condenser</li> </ul> <p>AKG</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 x C 480 B with windstop</li> </ul> <p>Klark Teknik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 x DN100 aktiv DI</li> </ul>
STANDS OG CABLES:	<p><b>Small stands with booms</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>6 x K&amp;M Small roundbased foot</li> <li>2 x K&amp;M Big roundbased foot</li> <li>1 x K&amp;M tripod</li> </ul> <p><b>Tall stands with booms</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>7 x K&amp;M stands tripod</li> <li>3 x K&amp;M stands roundbase</li> </ul> <p>All necessary cables (xlr / jack)</p>
<b>LIGHTS AND AV</b>	
LIGHTS:	<p>GranMA Micro mixer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>48 x 3 kw dimmers</li> <li>48 x Par 64 (1000w) (CP 62)</li> <li>11 x 650w Fresnell</li> <li>4 x Martin Mac 300</li> <li>2 x Martin Mac 250 Entour</li> <li>1 x Martin Atomic 3000</li> <li>1 x Jem Sharky smoke machine with controller</li> <li>1 x Jem Pro 2000 smok machine with dmx or controller</li> <li>1 x Jem Haze ZR24/7 dmx</li> </ul> <p>Light trusses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Back 1 x 13m (5+3+5) Alu truss 4K-40 (square)</li> <li>Front alu pipes 14m</li> <li>Middel 6 x 5m Alu truss 4-20 (dobbel)</li> <li>Side alu pipes 3m each side</li> </ul>
PROJECTOR	<p>Hitachi CP- X 1250 LCD Projector</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Multimedia projector XGA</li> <li>4500 ANSI-lumen</li> <li>Maks oppløsning 1024 x 768</li> <li>24-bit (16,7 millioner farger)</li> <li>Kontrastforhold 800:1</li> </ul> <p><b>In puts</b></p> <p>RGB, S-Video, kompositt video, komponentvideo (NTSC, SECAM, PAL, PAL-B/G, PAL-N, PAL-M, PAL-I, NTSC 4.43, PAL 60, PAL-D, PAL-H ) Audio stereo</p> <p><b>Out puts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>RGB out</li> <li>Audio out (minijack)</li> </ul> <p>Med fjernkontroll</p>

---

SCREEN/ LERRET

White motorised screen (centered from the roof on stage)

Dimension: W: 4,0m H: 3,6m

---

TV / PARABOL

Parabol med 2 stk hoder og 2 stk recivere  
Abonnement på VIASAT og Canal Digital

---

**FORBEHOLD OM ENDRINGER OG SKRIVEFEIL**

**SIST OPPDATERT 13. JUNI 2006**

---